

# PAOLO CALIA

## *Famille Inventée*

Episode I du 21 Octobre au 15 Novembre  
Episode II du 18 Novembre au 11 Décembre

*Vernissages En présence de l'artiste*

*Jeudi 21 Octobre de 18h à 20h30*

*Jeudi 18 Novembre de 18h à 20h30*

Né en Sardaigne, Paolo Calia commence très jeune à peindre en faisant poser son frère et ses voisins.

A 16 ans il reçoit déjà une médaille d'or dans un concours de peinture régional. Il part ensuite à Venise à l'Académie des Beaux-Arts où il passe de la peinture figurative à la peinture abstraite et conceptuelle. Il se transfère ensuite à Rome où la rencontre et l'amitié de quelques artistes de la capitale lui font découvrir le goût de la performance et du happening et des tableaux vivants. C'est d'ailleurs à l'occasion de l'une de ces performances qu'il fait la connaissance de Fellini. S'ensuit une collaboration pour les décors de quelques films - Fellini a d'ailleurs eu une grande influence sur le développement de son imagination onirique -

Le critique d'art italien Giulio Carlo Argan le persuade de se transférer à Paris et lui fait obtenir une bourse correspondant au prix de Rome.



Paris, c'est un coup de foudre : il tombe complètement amoureux de cette ville -l'influence de Cocteau et du Surréalisme ont également compté pour lui -. Par opposition à la sensualité et au côté charnel de Fellini cela lui donne une dimension évanescence quasi mystique et il découvre la photo en faisant des tableaux vivants reproduisant les tableaux du Louvre qui rencontrent un grand succès.

L'occasion de rencontrer et d'être fasciné par plusieurs créateurs de mode lui donnera l'envie de mettre en scène leurs créations, les photographier et publier ses photos dans différents magazines de mode.

Il va collaborer aussi pour des couvertures de magazines italiens comme Panorama et l'Espresso qui lui demandera aussi d'illustrer des récits d'écrivains comme Moravia...



Depuis 3 ans il a décidé de travailler à un projet de photos qui lui donne l'occasion de faire défiler chez lui amis et connaissances pour qui il ressent une inspiration et fascination et ainsi créer une famille imaginaire et idéalisée.

C'est cette cinquantaine de portraits qui composent « *Famille Inventée* » que la galerie Mazarine Variations est heureuse de dévoiler en 2 épisodes :

Episode I : du 21 Octobre au 15 Novembre

Episode II : du 18 Novembre au 11 Décembre





Tirages par sublimation à chaud sur plaque d'aluminium format 110x60 cm avec le concours de



### A PROPOS DE LA GALERIE

Fondée en 1988 sous le nom de PIÈCE UNIQUE, son concept original était d'exposer à chaque fois une seule et unique œuvre d'art réalisée spécialement pour l'espace par un artiste contemporain.

En février 2000, la galerie s'est étendue à un nouvel espace situé 26, rue Mazarine afin de présenter en permanence les œuvres des artistes représentés et d'organiser des événements spéciaux au cours de l'année.

Depuis février 2020, Marussa Gravagnuolo et Christine Lahoud ont concentré leurs activités au 26, rue Mazarine dans l'espace désormais dénommé « MAZARINE VARIATIONS ».

**Galerie Mazarine Variations** – 26, rue Mazarine, 75006 Paris  
+33 (0)1 43 26 85 93 / [contact@mazarine-variations.com](mailto:contact@mazarine-variations.com) / [www.mazarine-variations.com](http://www.mazarine-variations.com)  
Heures d'ouverture : Mardi – samedi 14h30 – 19h et sur rendez-vous  
**Facebook:** <https://www.facebook.com/MazarineVariations>  
**Instagram:** [mazarine\\_variations](https://www.instagram.com/mazarine_variations)