

# DANILO BUCCHI

## *Blu*

a cura di Gianluca Marziani

Dal 9 Giugno al 9 Settembre 2022

*Inaugurazione con la presenza dell'artista  
Giovedì 9 giugno dalle ore 18 alle ore 20.30*

Daniilo Bucchi (Roma,1978) compie i suoi studi a Roma, dove frequenta l'Accademia di Belle Arti concentrandosi sulle tecniche del disegno, della pittura e della fotografia. L'artista dimostra fin dagli esordi una severa determinazione nel radicare il suo linguaggio in un universo di segni che rimanda alla tradizione dell'astrazione europea delle prime avanguardie, con l'ausilio di tecniche e supporti fortemente tecnologici



Daniilo Bucchi  
*BLU10*, 2021

Smalti su tela - cm 150 x 100

Con **Blu**, Bucchi torna per narrare una novità sostanziale verso un colore ad alta caratura simbolica, elaborato con la consueta e meticolosa attenzione al rituale cromatico, al suo incidersi sul bianco netto dei fondali. Una coscienza gestuale che affronta il ritmo e gli equilibri del segno, captando valenze liquide che solo il blu intuisce e sostiene con empatia mediterranea, muovendosi tra le astrazioni del cielo e le brillantezze cristalline dell'acqua, aggiungendo la misteriosa coscienza minerale del blu, alchemico nel suo moto instabile delle valenze tonali, delle profondità gemmologiche, dei giochi luministici.

Dopo aver affrontato la lunga respirazione del segno nero su fondali bianchi, dopo aver inserito frangenti arteriosi di rosso tra le tramature dei segni neri, dopo aver affondato lo sguardo nel nero totale, Danilo Bucchi ritrova così con **Blu** la geografia del bianco su cui scorrono i fiumi del suo nuovo gemello cromatico: un blu minerale e boreale, scivoloso tra anse che si allargano e stringono, tra rivoli che schizzano e compattano la densità cromatica, tra curvature elastiche che ci fanno pensare al Pianeta visto dal cielo ma anche al microcosmo che l'occhio nudo non percepisce.



Danilo Bucchi  
BLU23, 2021  
Smalti su tela - cm 70 x 50



Danilo Bucchi  
BLU22, 2021  
Smalti su tela - cm 70 x 50

Tra le principali mostre personali si ricordano quelle a: Contemporary Art Society (2008, Roma); Museo del Risorgimento (2011, Bologna); Palazzo Collicola Arti Visive (2011, Spoleto); Museo Laboratorio Arte Contemporanea (2011, Roma); Galleria Poggiali e Forconi (2015, Firenze); Galleria Il Ponte Contemporanea (2016, Roma). Tra il 2014 e il 2015 Danilo Bucchi è invitato a realizzare tre grandi progetti di riqualificazione urbana: Il paese dei balocchi (2014 Roma) l'opera permanente presente al MAAM; Assolo (2015, Roma) per Big City Life a Tor Marancia con il quale partecipa poi alla Biennale di Venezia 15° Mostra di Architettura. Il 2017 è segnato dalla mostra personale Lunar Black al MACRO di Roma, a cura di Achille Bonito Oliva. Nel 2019 Marussa Gravagnuolo e Christine Lahoud presentano sua prima personale a Parigi nella galleria Pièce Unique rue Jacques Callot.

A Gennaio 2022 Espone A Visionarea Art Space a Roma a cura di Gianluca Marziani

Tra le principali collezioni pubbliche: PRATO CONTEMPORANEA Bastione Delle Forche, MUSEO PECCI (Prato ITALIA), COLLEZIONE FARNESINA Ministero Degli Affari Esteri (Roma ITALIA), COLLICOLA ON THE WALL Palazzo Collicola arti Visive (Spoleto ITALIA), TRUE LIES COPELOUZOS ART MUSEUM (Atene, GRECIA).

Nel 2018 entra nella collezione permanente della Galleria Nazionale D'Arte Moderna e Contemporanea di Roma con l'opera "LIQUID" e nel 2020 dà vita all'opera monumentale al Porto di Giardini Naxos in Sicilia.



Danilo Bucchi  
*BLU38*, 2021  
Smalti su tela - cm 30 x 30

### A PROPOSITO DELLA GALLERIA

La galleria è stata fondata nel 1988 con il nome di PIECE UNIQUE. Il suo concetto originale era quello di esporre ogni volta una sola ed unica opera d'arte creata appositamente per lo spazio da un artista contemporaneo.

Nel febbraio 2000, la galleria si era ampliata con uno spazio situato al numero 26 della Via Mazarine per esporre in modo permanente le opere degli artisti rappresentati dalla galleria e per organizzare eventi speciali durante tutto l'anno.

Dal febbraio 2020, Marussa Gravagnuolo e Christine Lahoud hanno concentrato qui tutte le loro attività nello spazio ora noto come "MAZARINE VARIATIONS".

**Galerie Mazarine Variations** – 26, rue Mazarine, 75006 Paris  
+33 (0)1 43 26 85 93 / [contact@mazarine-variations.com](mailto:contact@mazarine-variations.com) / [www.mazarine-variations.com](http://www.mazarine-variations.com)  
Orari : Martedì – Sabato : 14h30 – 19h

**Facebook:** <https://www.facebook.com/MazarineVariations>  
**Instagram:** [mazarine\\_variations](https://www.instagram.com/mazarine_variations)